

オブジェクトマーカー 使用説明書

● 使い方

1. レボルバに対物レンズと同様に取り付けます。
2. 印面保護キャップを外します。
3. 検鏡時、再検鏡したい箇所への捺印は、オブジェクトマーカーを光路に入れ、先端のローレット部を持って、印字面を軽く標本に押し付けます。(図1)
4. 捺印の内径は $\phi 1.8\text{mm}$ です。標本捺印部の再検鏡は、 $10\times$ 以下の対物レンズで視野を捜してから、目的の倍率で観察します。

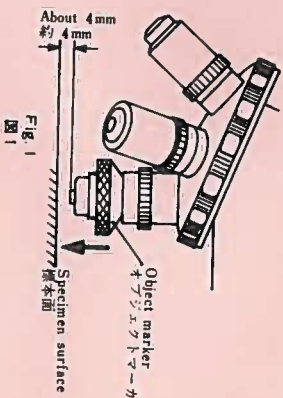


Fig. 1
図1

Object marker
オブジェクトマーカー
Specimen surface
標本面

- ### ● How to Use the Object Marker
1. Attach the marker to the revolving nosepiece similarly as the objective.
 2. Remove the protective cap from the marker point.
 3. Bring the marker into the optical path that comes through the specimen area to be reobserved and press slightly the marker point on the specimen by means of the knurled ring. (Fig. 1)
 4. The inner diameter of the printed mark is 1.8mm . In advance of the reobservation of the specimen with the desired magnification, use an objective of $10\times$ or lower magnification to bring the printed mark into the view-field and relocate the object with ease.

Fig. 1
図1

Object marker
オブジェクトマーカー
Specimen surface
標本面

- ### ● How to Refill the Marking Ink
1. Take the marker off the revolving nosepiece.
 2. Hold the marker by the knurled ring near the marker point and unscrew the cap from the refill opening using a coin or a screwdriver. (Fig. 2)
 3. Refill the plastic inner tube with 2~3 drops of the stamp-er ink X for refilling (vermillion color) manufactured Shachihata Co.
 4. Keep the refilled marker upright for 12 hours or more to let the refilled ink reach the marker point.

- ### ● インクの補充方法
1. オブジェクトマーカーをレボルバから取り外します。
 2. 先端ローレット部を持ち、インク補充口のキャップをコインまたはドライバーで外します。(図2)
 3. シヤチハタ製補充用Xスタンプインク(朱色)を、内部のプラスチック製筒内に2~3滴補充して下さい。
 4. 補充したインクが印字面に達するには、垂直に立てて12時間以上の休止が必要です。

● ご注意

1. 同焦点距離45mm対物レンズ用です。
2. 1回のインク補充で長期間使用できますが、その反面標本面上の印は乾き難く、手でこすると他の標本面を汚します。
3. アルコールで拭くときれいに拭きとることができません。
4. 印字面にイマージョンオイルを付着させると捺印不能になります。万一付着した場合は、きれいに拭き取ってからお使い下さい。
5. 長期間使用されない場合は、印面保護キャップをかぶせて下さい。
6. 補充用インクは文具店でお求めになれます。シヤチハタ補充用Xスタンプインク(朱色:染料タイプ)とご指定下さい。



Fig. 2
図2

Refill opening
インク補充口
コイン

● Attention

1. This marker is to be used for the objective of the parfocal distance 45mm.
2. Refilled ink is durable for a long time, however, this merit may cause the mark wet and stain around the mark by touching with a finger, etc.
3. The mark can be clear away by wiping with alcohol.
4. Immersion oil, if any, on the specimen surface must be cleared away, otherwise the marking will be impossible.
5. Place the protective cap on the marker point for a long time storage.
6. Refill ink specified as Shachihata Stamper Ink X for refilling (Vermillion dye type) is available on order. Contact your dealer.

OBJECT MARKER Instructions

● How to Use the Object Marker

1. Attach the marker to the revolving nosepiece similarly as the objective.
2. Remove the protective cap from the marker point.
3. Bring the marker into the optical path that comes through the specimen area to be reobserved and press slightly the marker point on the specimen by means of the knurled ring. (Fig. 1)
4. The inner diameter of the printed mark is 1.8mm . In advance of the reobservation of the specimen with the desired magnification, use an objective of $10\times$ or lower magnification to bring the printed mark into the view-field and relocate the object with ease.

● How to Refill the Marking Ink

1. Take the marker off the revolving nosepiece.
2. Hold the marker by the knurled ring near the marker point and unscrew the cap from the refill opening using a coin or a screwdriver. (Fig. 2)
3. Refill the plastic inner tube with 2~3 drops of the stamp-er ink X for refilling (vermillion color) manufactured Shachihata Co.
4. Keep the refilled marker upright for 12 hours or more to let the refilled ink reach the marker point.

NIKON CORPORATION

Printed in Japan

36J/E 98.8.H.10